



NCF-1601030102020902 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

April/May – 2017

Hindi

(हिन्दी का दलित साहित्य)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य है ।
(2) दाहिनी ओर प्रश्न के गुण दर्शाये गए हैं ।

1 'छप्पर' उपन्यास की कथावस्तु लिखकर उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए । 1 4

अथवा

1 जयप्रकाश कर्दम के जीवन, कवन एवं साहित्य पर प्रकाश डालिए । 1 4

2 'छप्पर' उपन्यास के आधार पर चंदन का चरित्रचित्रण कीजिए । 1 4

अथवा

2 'छप्पर' उपन्यास में वर्णित विभिन्न समस्याओं को वर्णित कीजिए । 1 4

3 औपन्यासिक तत्त्वों के आधार पर 'सुअरदान' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । 1 4

अथवा

3 'सुअरदान' उपन्यास में व्यक्त दलितचेतना को अपने शब्दों में लिखिए । 1 4

4 'सुअरदान' उपन्यास में वर्णित विभिन्न समस्याओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए । 1 4

अथवा

4 'सुअरदान' उपन्यास में व्यक्त वर्ग संघर्ष । 1 4

5 टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) 1 4

(1) 'छप्पर' की शिल्पयोजना ।

(2) 'छप्पर' का हरिया ।

(3) 'सुअरदान' का रामचंद्र त्रिवेदी ।

(4) 'सुअरदान' उपन्यास का सौंदर्यशास्त्र ।